

Tisdag 7 mars kl. 18.30

Titel: Rimini

Regi: Ulrich Seidl

Österrike 2022

1 tim 55 min. Från 11 år

Den österrikiske regissören Ulrich Seidl är tillbaka med ett porträtt av den daterade smörsångaren Richie Bravo som försörjer sig på att charma sin åldrade dampublik med sång, sex och ömma ord i ett regnigt Rimini under lågsåsong. Tillvaron sätts i gungning när hans vuxna dotter dyker upp och vill ha pengar för det underhåll han aldrig betalat. Med ett stråk av absurd humor berättar Seidl sin historia utan att ducka för obekväma ämnen och bilder.



Tisdag 14 mars kl. 18.30

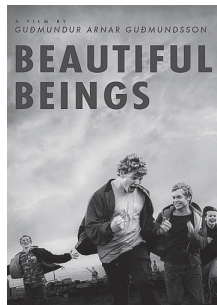
Titel: Beautiful Beings

Regi: Guðmundur Arnar Guðmundsson

Island 2022

2 tim 3 min. Från 15 år

Balli är mobbad och lever i svår misär med en styvfar som sitter inne och en mamma som missbrukar. Ett killgäng - Addi, Sammi och Konni- "flyttar in" och gör hans hem till sin ungdomsgård. Samtliga har struliga hemförhållanden och är utlämnade åt sina egna öden. När det går mot allt farligare situationer ställs lojalitet och vänskap på svåra prov. Fick pris för bästa manus på Stockholm Film Festival.



Program våren 2023

BILJETTPRIS 65:-

**BILJETTFÖRSÄLJNING SKER GENOM FÖRKÖP PÅ
TICKSTER. LÄNK TILL BILJETTER PÅ:
varbergsfilmklubb.se/**

**BILJETTER KAN OCKSÅ KÖPAS PÅ
KOMEDIANTEN**

VI FINNS PÅ TEATERN!

**Årsmöte äger rum på Komediannten söndag 5/3
kl. 14.00**

**Med stöd av Kultur- och Fritids-
förvaltningen
Varbergs Kommun**



Tisdag 10 januari kl. 18.30

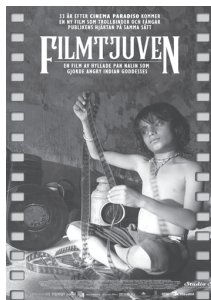
Titel: Filmtjuven

Regi: Pan Nalin

Indien 2021

1 tim 50 min. Från 7 år

Samay bor i en fattig trakt i Indien där hans far hankar sig fram som teförsäljare trots att han tillhör en hög kast. Hemma råder en anda av ödmjukhet – hjälp dina föräldrar, var en snäll pojke. Film är en syndig lyx som bör undvikas - om den inte är religiös. Men när Samays far tar med honom till hans första filmvisning väcks hos pojken en kärlek till film som inte vet några gränser.



Tisdag 17 januari kl. 18.30

Titel: Min vackra stjärna

Regi: Hirokazu Kore-eda

Sydkorea 2022

2 tim 1 min. Barntillåten

Två vänner driver en olaglig verksamhet tillsammans: de stjälar spädbarn från den närliggande kyrkans babybox och säljer dem på den illegala adoptionsmarknaden. När en ung mamma återvänder för att hämta barnet hon precis lämnat, upptäcker hon dem och bestämmer sig för att följa med på en roadtrip för att intervjuva potentiella föräldrar till barnet. Samtidigt är två detektiver dem på spåren. Hyllade regissören Kore-eda Hirokazu är tillbaka med en finstämd historia fylld av humor och hjärta.



Tisdag 24 januari kl. 18.30

Titel: Den blinda mannen som inte ville se Titanic

Regi: Teemu Nikki

Finland 2021

1tim 22min. Från 11 år

Jaako och Sirpa har aldrig träffats men diskuterar film dagligen per telefon. Genom filmsamtalen uppstår förälskelse och Jaako bestämmer sig för att söka upp Sirpa. Det är inget lätt beslut att fatta eftersom han är blind och förlamad från bröstet och nedåt – och han måste klara av resan själv. Han strapatsrika resa och den kärva finska humorn gick hem i Venedig där filmen vann publikpriset.



Tisdag 21 februari kl. 18.30

Titel: Skolan vid världens ände

Regi: Pawo Choyning Dorji

Bhutan 2019

1 tim 49 min. Barntillåten

Charmig bhutansk film om en ung storstadslacker med sångardrömmar, flyttplaner och noll entusiasm för sitt lärarjobb. Skolledningen har tröttnat och ger ett ultimatum: sparken eller lärarjobb i Lunana. Efter en lång bussfärd och åtta dagars vandring! är han där, vid världens mest avlägsna skola. Inget internet, inga telefoner, svajig el och knappt något papper. Dessutom så kallt att det behövs en varm jak i klassrummet.

